



KULDĪGAS NOVADA PAŠVALDĪBA

ERNESTA VĪGNERA KULDĪGAS MŪZIKAS SKOLA

IZM reģ. nr. 417690284, adrese Smilšu iela 6, Kuldīga, Kuldīgas nov., LV-3301, tālr. 63320256, 63322114
e-pasts muzikask@kuldiga.lv, www.muzikasskola.kuldiga.lv

Apstiprinu:
E.Vignera Kuldīgas
Mūzikas skolas
direktore A.Zvejniece

Rīkojums
Nr. 12/1.10 29.08. 2020.
Kuldīgā

AUDZĒKŅU ZINĀŠANU UN PRASMJU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI UN KĀRTĪBA

1. VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI

1. E. Vignera Kuldīgas Mūzikas skola (turpmāk Skola) ir Kuldīgas novada Domes dibināta profesionālās ievirzes izglītības iestāde, lai sagatavotu audzēkņus profesionālās izglītības programmu apguvē mūzikas profesionālās vidējās izglītības iestādēs.
2. Šī kārtība nosaka audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijus Skolā.
3. Audzēkņu mūzikas izglītības programmas apguves nosacījumus, kārtību un attieksmes reglamentē skolas iekšējās kārtības noteikumi audzēkņiem.
4. Izglītības programmu apguves pārbaudījumu veidus nosaka izglītības iestādes vadība.
5. Izglītības process Skolā ietver izglītības programmas īstenošanu un audzināšanas darbību, kā arī audzēkņu zināšanu un prasmju sasniegumu novērtējumu.
6. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas veidus, formas un metodes nosaka Skolas vadība kopā ar Izglītības programmu un metodiskās komisijas vadītājiem katra mācību gada sākumā.
7. Katra semestra beigās audzēkņi saņem Kultūras ministrijas Valsts kultūrizglītības centra apstiprinātajam paraugam atbilstīgu liecību.
8. Skolas audzēkņi, kuri ir apguvuši pilnu izglītības programmas kursu, saņem Ministru kabineta apstiprinātā parauga apliecību. Audzēkņi, kuri nav apguvuši pilnu izglītības programmas kursu, saņem Skolas izziņu ar sekmju izrakstu.
9. Ar dokumentu "Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji un kārtība" tiek iepazīstināti audzēkņu vecāki.
10. Dokumenta "Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji un kārtība" pieņemšanas kārtība:
 - 11.1. Kārtības projektu apspriež nodaļās, metodiskajās komisijās un pedagoģiskās padomes sēdē. Pamatojoties uz pedagoģiskās padomes lēmumu, kārtību apstiprina Skolas direktors.
 - 11.2. Kārtība stājas spēkā 3 darba dienā pēc tā apstiprināšanas.
 - 11.3. Kārtība atrodas visiem izglītības procesa dalībniekiem pieejamā vietā.
 - 11.4. Kārtības oriģināls atrodas lietvedībā, saskaņā ar Lietu nomenklatūras

sarakstu.

- 11.5. Kārtību papildina, veic satura izmaiņas vai aktualizē to saskaņā ar Skolas Nolikuma prasībām, ja to ierosina nodaļas, metodiskās komisijas vai Skolas vadība.

2. AUDZĒKŅU ZINĀŠANU UN PRASMJU VĒRTĒŠANAS VEIDI, KĀRTĪBA UN KRITĒRIJI

1. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas veidus, formas un metodes nosaka Skolas vadība kopā ar nodaļu un metodiskās komisijas vadītājiem katra mācību gada sākumā.
2. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas **pamatprincipi:**
 - 2.1. pozitīvo sasniegumu novērtēšana;
 - 2.2. **pārbaudes obligātums** – audzēkņi saņem vērtējumu par izglītības programmas obligātā satura apguvi;
 - 2.3. audzēkņa zināšanām, prasmēm, iemaņām un attieksmēm noteikto **kritēriju atklātība un skaidrība** – prasību kopums iegūtās izglītības kvalitātes vērtēšanai atbilstoši izvirzītajiem izglītības programmas, kā arī mācību priekšmetu programmas mērķiem un uzdevumiem;
 - 2.4. vērtēšanas formu un veidu dažādību nosaka Skolas vadība;
 - 2.5. **pārbaudes pieejamība** – pārbaudes darbā audzēknim ir iespēja apliecināt zināšanas, prasmes, iemaņas un attieksmes programmas apguves līmenim atbilstošos uzdevumos un situācijās, mācību starprezultātu un galarezultātu pārbaudēs iekļautajam mācību satura apjomam jāatbilst mācību priekšmetu programmās noteiktajam saturam.
3. Audzēkņu zināšanas un prasmju vērtēšanas **formas:**
 - 3.1. rakstos;
 - 3.2. mutvārdos;
 - 3.3. kombinēta – rakstos un mutvārdos;
 - 3.4. praktiski produktīvā – programmas atskaņošana, tehnisko prasmju pārbaude.
4. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas **formas pēc vietas mācību procesā:**
 - 4.1. ievadvērtēšana mācību sākumā - iestājpārbaudījumu vērtējums;
 - 4.2. kārtējā vērtēšana – notiek mācību apguves procesā;
 - 4.3. pašvērtēšana – notiek mācību apguves procesā;
 - 4.4. noslēguma vērtēšana – notiek mācību gada noslēgumā.
5. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas **veidi (formatīvā, diagnosticējošā summatīvā vērtēšana):**
 - 5.1. ikdienas mācību darba novērtēšana;
 - 5.2. pārbaudes darbs vai ieskaite - to plāno, lai noskaidrotu audzēkņa zināšanas par apgūto konkrēto tēmu vai tēmas daļu vai par apgūto mācību priekšmeta saturu semestra laikā;
 - 5.3. mācību koncerts;
 - 5.4. atklātais koncerts;
 - 5.5. pārceļšanas eksāmens;
 - 5.6. konkurss;
 - 5.7. kolokvijs (noslēguma klasē);
 - 5.8. noslēguma eksāmens.
6. Audzēkņu pārbaudes darbu norises kārtības noteikumi:
 - 6.1. rakstiskās pārbaudes norise:

- rakstiskā pārbaude notiek audzēkņu skaitam atbilstošā telpā;
- pārbaudes laikā audzēkņi drīkst lietot tikai tos piederumus, materiālus, kuri nepieciešami pārbaudes norisē;
- ja audzēknis objektīvu iemeslu dēļ nokavē pārbaudes sākumu, viņam ir tiesības iesaistīties pārbaudes norisē;
- ja audzēknis objektīvu iemeslu dēļ nevar ierasties uz pārbaudījumu, par to iepriekš jāinformē mācību priekšmeta pedagogs;
- ja audzēknis pārbaudes laikā lieto palīglīdzekļus, kurus saskaņā ar prasībām nedrīkst lietot, traucē darbu citiem audzēkņiem, vai nestrādā patstāvīgi, viņa pārkāpums tiek fiksēts eksaminācijas protokolā, audzēknis tiek izraidīts no telpas un turpināt kārtot attiecīgo pārbaudes darbu nedrīkst. Audzēknis, kurš darbu ir pabeidzis, to iesniedz eksaminētājam un atstāj telpu.

6.2. mutvārdu pārbaudes norise:

- pārbaude mutvārdos notiek tai piemērotā telpā. Telpā atrodas komisija un 2 audzēkņi;
 - mācību priekšmetā, kurā lieto biļešu un uzdevumu komplektu, biļešu un uzdevumu skaitam jābūt lielākam par audzēkņu skaitu grupā;
 - vienam audzēknim eksāmena mutvārdos atbildei jāparedz vismaz 15 minūtes;
 - eksaminētāji noklausās audzēkņa atbildi, nepārtraucot viņu. Eksaminētājiem ir tiesības pēc audzēkņa atbildes uzdot jautājumus, lai precizētu atbildes kvalitāti.
7. Komisija pēc rakstisko darbu pārbaudes vai mutvārdu atbildes noklausīšanās vienojas par katra audzēkņa zināšanu vērtējumu un rezultātus katra audzēkņa pedagogs ieraksta e- klases žurnālā. Nodaļas vadītājs apkopo visu informāciju no e-klases žurnāla un ieraksta to protokolā. Protokola lapu paraksta visi komisijas locekļi, kas piedalījušies vērtējumā. Ieraksts pārbaudes protokola lapā jāizdara obligāti un neatkarīgi no saņemtā vērtējuma. Audzēkņa zināšanu novērtējuma apspriešanas gaita tiek atspoguļota nodaļas vai metodiskās komisijas protokolā.
 8. Visi zināšanu pārbaudes uzskaites dokumenti glabājas pie nodaļas vadītāja un katra mācību gada noslēgumā tiek nodoti direktora vietniekam izglītības jomā.
 9. Eksāmenu protokoli un eksāmenu rakstu darbi skolā jāglabā saskaņā ar Lietu nomenklatūrā noteikto termiņu.
 10. Mācību priekšmeta apguves rezultātus specialitātē 1. un 2. klasē var vērtēt "ieskaitīts"/"neieskaitīts" sistēmā.
 11. Mācību priekšmeta apguves rezultātus vērtē ar atzīmi 10 ballu sistēmā:
 - 12.1. augsts apguves līmenis: izcili-10,
teicami-9;
 - 12.2. optimāls apguves līmenis: ļoti labi-8,
labi-7,
 - 12.3. vidējs apguves līmenis: gandrīz labi-6;
viduvēji-5,
gandrīz viduvēji-4;
 - 12.4. zems apguves līmenis: vāji-3,
ļoti vāji-2,
ļoti, ļoti vāji-1.
 12. Audzēkņa zināšanu un prasmju sasniegumus novērtē un veic ierakstus e-klases žurnālā un audzēkņa liecībā, izglītības programmas noslēgumā – apliecībās par profesionālās ievirzes izglītības apgušanu sekmju izrakstā.
 13. Mācību priekšmetos, kuros **nav noteikts eksāmens**, audzēkņu zināšanu un prasmju sasniegumus novērtē pedagogs, ņemot vērā, ka:

- 14.1. **semestra vērtējums** ir **vidējā atzīme**, kas atspoguļo semestra laikā iegūtās atzīmes, ieskaitot mācību koncertus, tehniskās ieskaites, citas zināšanas un prasmju vērtējuma formas;
- 14.2. **gada vērtējums** ir vidējā atzīme, kas atspoguļo **divos semestros iegūtās vidējās atzīmes**.
14. Mācību priekšmetos, kuros **ir noteikts eksāmens**, eksāmena rezultātus vērtē ar direktora rīkojumu apstiprināta komisija, kura eksāmena rezultātus atspoguļo protokolā.
15. Mācību priekšmeta pedagogs saskaņā ar protokolu eksāmena atzīmi ieraksta žurnālā un, ņemot vērā gada un eksāmena atzīmi, nosaka galīgo atzīmi. Galīgās atzīmes atspoguļošanai noteicošā ir eksāmena atzīme.
16. Katra semestra beigās audzēkņi saņem liecību.
17. Skolas audzēkņi, kuri ir apguvuši pilnu profesionālās ievirzes izglītības programmas kursu, saņem apliecību par profesionālās ievirzes programmas apguvi.
18. Audzēkņi, kuri nav apguvuši pilnu izglītības programmu, saņem izziņu par programmas daļēju apguvi.
19. Mācību priekšmetus, kuros organizējami eksāmeni vai ieskaites, kā arī to sadalījumi pa semestriem, nosaka izglītības programmas konkretizēti katra mācību gada mācību plāni. **Starp eksāmeniem jāparedz ne mazāk kā 2 dienas**. Audzēkņu zināšanu vērtēšanas konkrētu saturu, vērtēšanas veidus, formas, metodes, konkrētus vērtēšanas kritērijus nosaka mācību priekšmeta programma.
20. Ja semestra noslēgumā kādā no mācību priekšmetiem paredzēta ieskaite, to organizē semestra **pēdējās kontaktstundās**. Ieskaitē saņemtais vērtējums ir audzēkņa zināšanu semestra noteicošais vērtējums.

3. AUDZĒKŅU ZINĀŠANU UN PRASMJU VĒRTĒŠANAS MĒRĶIS UN UZDEVUMI

1. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas mērķis ir objektīvs un profesionāls audzēkņa sasniegumu raksturojums, kas sekmē katra audzēkņa zināšanu un prasmju apguvi un izpratni par mācīšanās panākumiem.
2. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas uzdevumi ir:
 - 2.1. konstatēt katra audzēkņa sasniegumus, ievērojot viņa vajadzības, intereses, temperamentu un veselības stāvokli;
 - 2.2. motivēt audzēkņus pilnveidot savus mācību sasniegumus;
 - 2.3. veikt nepieciešamo mācību procesa korekciju audzēkņu mācību sasniegumu uzlabošanai;
 - 2.4. veicināt audzēkņu, pedagogu un vecāku sadarbību;
 - 2.5. sekmēt audzēkņa līdzatbildību par mācību rezultātiem, mācot audzēkņiem veikt pašvērtējumu.

4. MĀCĪBU SASNIEGUMU VĒRTĒŠANAS PLĀNOŠANA UN VADĪBA

1. Plāno audzēkņu pārbaudes darbus, ievērojot katrai klasei izmantojamo vērtēšanas metožu un audzēkņu individuālās attīstības īpatnību specifiku.
2. Plāno nepieciešamos pasākumus pedagogu tālākizglītībā par vērtēšanas metodēm (metodisko palīdzību, kursus, pieredzes apmaiņu savā izglītības iestādē un ārpus

- tās).
3. Nodrošina un kontrolē pedagogu un vecāku sadarbību audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanā un analīzē.
 4. Regulāri pārbauda, kā pedagogi izdara ierakstus par audzēkņu sasniegumiem e-klasē.
 5. Izstrādājot mācību priekšmetu programmas, stundu tematiskos plānus, pedagogs tajos iekļauj audzēkņa sasniegumu, vērtēšanas metodes un formas, lai dotu katram audzēknim iespēju apliecināt zināšanu, prasmju un mācīšanās dinamiku.

5. SADARBĪBA AR VECĀKIEM

1. Vecāki laikus jāiepazīstina ar mācību priekšmetu programmu prasībām.
2. Vecākiem jāpaskaidro audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas veidi un to nozīme.
3. Pedagogiem regulāri jāinformē vecāki par audzēkņu mācību uzdevumiem un sasniegumiem e – klasē.
4. Specialitātes pedagogam ne retāk kā divas reizes gadā par katra sasniegumiem jārunā ar vecākiem individuāli, dodot iespēju vecākiem uzdot jautājumus un gūt ieskatu par bērna sasniegumiem, kā arī saņemt pedagoga ieteikumus darbam ar bērnu.
5. Tiekoties ar vecākiem, pedagogam ir atļauts izmantot sarunā tikai tos klases žurnālā vai citos dokumentos izdarītos ierakstus, kas attiecas uz šo vecāku bērnu.

Vērtēšanas kārtība un kritēriji apspriesti un pieņemti pedagogiskās padomes sēdē 2020.gada 28.augustā. Protokols Nr.1

E.Vignera Kuldīgas Mūzikas skolas

prasmju pārbaudes vērtēšanas kritēriji un vērtēšanas skala
Izglītības programmu Taustiņinstrumentu spēle mācību priekšmetiem
Klavierspēle, Akordeona spēle, Stīgu instrumentu spēle - Vijoļspēle, Čella spēle,
****Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle, Klarnetes spēle, Saksofona spēle,**
Trompetes spēle, Eifonija spēle, Mežraga spēle , ****Sītaminstrumentu spēle, Vokālā**
mūzika – Kora klase;
Kolektīvā muzicēšana, Vispārējās klavieres.

| Vērtēšanas kritēriji | Vērtējums ballēs | Vērtējuma skaidrojums |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Izpildījuma tehniskās apguves līmenis, nošu teksta precizitāte (skaņdarba nošu teksta precizitāte, ritmiskā precizitāte, virtuozitāte, temps, štrihi, artikulācija). <i>*Dikcija (aktīvs, skaidrs teksts, “r” burts, vārda pēdējā zilbe frāzes beigās, divskaņu veidošana – ie=a), intonācija.</i> | 0 | Iekšējās kārtības noteikumu pārkāpšana |
| | 1 - 3 | Zems izpildījuma līmenis; izpildījumā daudz nošu teksta kļūdu. |
| | 4 - 6 | Izpildījuma tehnikas līmenis viduvējs; izpildījumā konstatētas vairākas nošu teksta un izpildījuma norādījuma neprecizitātes. |
| | 7 - 8 | Izpildījuma tehnikas līmenis kopumā labs, tomēr dažu komponentu kvalitāte nepietiekama; izpildījumā konstatētas dažas nošu teksta un izpildījuma norādījumu neprecizitātes. |
| | 9 - 10 | Visi tehniskie komponenti tiek pielietoti skaidri, precīzi un pārliecinoši, augstā profesionālā līmenī; precīza nošu teksta un izpildījuma norādījumu interpretācija. |
| 2) Mākslinieciskais sniegums, skaņdarba satura izpratne un atbilstība mūzikas stilam (frāzējums, artistiskums, stila un žanra izpratne, skaņveide, tembrs). <i>*Mutes aktivitāte, atvērumš, elpa (dziedāšana, izmantojot diafragmas elpu).</i> | 0 | Iekšējās kārtības noteikumu pārkāpšana |
| | 1 - 3 | Zems mākslinieciskā snieguma līmenis; interpretācija neatbilst skaņdarba saturam; netiek ievēroti lielākā daļa skaņdarba izpildījuma norādījumu. |
| | 4 - 6 | Viduvējs mākslinieciskais sniegums; nepārdomāts un neskaidrs skaņdarba satura un formas traktējums; nepārliecinošs skaņdarba stila traktējums. |
| | 7 - 8 | Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi skaņdarba satura atklāsmē pielietoti skaidri; izpildījumā vietām pietrūkst izteiksmes brīvības un radošas pieejas; trūkst konsekventas skaņdarba stila izpratnes. |
| | 9 - 10 | Spilgts un pārliecinošs mākslinieciskais sniegums, kā arī skaņdarba satura, tēlainības un formas traktējums; pārliecinošs skaņdarba stila traktējums. |
| 3) Priekšnesuma skatuves kultūra un programmas sarežģītības pakāpe | 0 | Iekšējās kārtības noteikumu pārkāpšana |
| | 1 - 3 | Zema skatuves kultūra; programmas sarežģītības pakāpe neatbilst prasībām. |

| | | |
|--|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 4 - 6 | Skatuves kultūra neatbilst prasībām; nepietiekama programmas sarežģītības pakāpe. |
| | 7 - 8 | Skatuves kultūra atbilst prasībām; programmas sarežģītība atbilst pamatprogrammas standartiem. |
| | 9 - 10 | Augsta skatuves kultūra un programmas sarežģītības pakāpe. |

**Specifiskie vērtēšanas kritēriji vokālajā mūzikā – kora klasē.*

***Tehniskajās ieskaitēs eņģes atskaņo no notīm.*

E.Vignera Kuldīgas Mūzikas skolas

Prasmju pārbaudes vērtēšanas kritēriji un vērtēšanas skala

mācību priekšmetam *Mūzikas literatūra*

| Balles | Vērtējuma skaidrojums |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 balles (izcili) | Audzēknis parāda izcilas zināšanas un prasmes, kas pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas apjomu: brīvi stāsta, paužot savu attieksmi, demonstrē tēmas, analizē, spēj loģiski argumentēt un pamatot savu domu (vecākajās klasēs). Izrāda īpašu interesi par mācībām. |
| 9 balles (teicami) | Audzēknis parāda nevainojamas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Augsti attīstītas domāšanas un intelektuālā darba prasmes, strauji progresējot veic mācību uzdevumus, prot radoši pielietot iegūtās zināšanas. |
| 8 balles (ļoti labi) | Audzēkņa zināšanas ir dziļas un pamatīgas. Audzēknis ar izpratni var reproducēt mācību materiālu, saskata likumsakarības, atšķir būtisko no mazsvarīgā, pauž savu attieksmi, tomēr vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nelieli trūkumi. |
| 7 balles (labi) | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis prot zināšanas un prasmes izmantot pēc parauga vai pazīstamās situācijās, uzdoto veic apzinīgi, taču zināšanās un prasmēs sastopami nelieli trūkumi. |
| 6 balles (gandrīz labi) | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis zina pamatjēdzienus, likumus, mācību vielu izklāsta gandrīz skaidri un saprotami, taču zināšanas un prasmes ir nepietiekami stabilas un pārliecinošas. |
| 5 balles (viduvēji) | Pamatā mācību programma ir apgūta, taču zināšanās un prasmēs ir daudz trūkumu: audzēknis jauc faktus, kļūdās atsevišķos jēdzienos un terminos, mācību vielu neprot izklāstīt pietiekoši skaidri. |

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | |
| 4 balles (gandrīz viduvēji) | Audzēknis mācību programmu apguvis individuālo spēju līmenī. Zināšanās un prasmēs ir ievērojami trūkumi, mācību vielu izklāsta nesaprotami, neatšķir būtisko no mazsvarīgā, uzdoto veic bez intereses. |
| 3 balles (vāji) | Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji, tās ir nepietiekošas. Audzēknis pieļauj daudz kļūdu, neizpilda pedagoga norādījumus, jūtami atpaliek mācībās. |
| 2 balles (ļoti vāji) | Apgūtas atsevišķas zināšanas, prasmes un iemaņas, taču nav spēju tās praktiski izmantot. Nav intereses par mācībām. |
| 1 balle (ļoti, ļoti vāji) | Nav izpratnes par priekšmeta būtību un iemaņām tajā. |

E.Vignera Kuldīgas Mūzikas skolas

Prasmju pārbaudes vērtēšanas kritēriji un vērtēšanas skala

Mācību priekšmetam *mūzikas mācība, solfedžo un mūzikas teorija*

| Balles | Vērtējuma skaidrojums |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 balles (izcili) | Audzēknis parāda izcilas zināšanas un prasmes, kas pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas apjomu, ir augsti attīstītas analītiskās spējas, brīvi un radoši pielieto praksē iegūtās zināšanas. Izrāda īpašu interesi par mācībām. |
| 9 balles (teicami) | Audzēknis parāda nevainojamas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Augsti attīstītas domāšanas un intelektuālā darba prasmes, strauji progresējot veic mācību uzdevumus, prot radoši pielietot iegūtās zināšanas. |
| 8 balles (ļoti labi) | Audzēkņa zināšanas ir dziļas un pamatīgas. Audzēknis ar izpratni var reproducēt mācību materiālu, saskata likumsakarības, tomēr vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nelieli trūkumi. |
| 7 balles (labi) | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis prot zināšanas un prasmes izmantot pēc parauga vai pazīstamās situācijās, uzdoto veic apzinīgi, taču zināšanās un prasmēs sastopami nelieli trūkumi. |
| 6 balles (gandrīz labi) | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis zina pamatjēdzienus, likumus, taču zināšanas un prasmes ir nepietiekami stabilas un pārliecinošas. |
| 5 balles (viduvēji) | Pamatā mācību programma ir apgūta, taču zināšanās un prasmēs ir daudz trūkumu un nepilnību. |
| 4 balles (gandrīz) | Audzēknis mācību programmu apguvis individuālo spēju līmenī. Zināšanās un prasmēs ir ievērojami trūkumi, uzdoto veic bez intereses. |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| viduvēji) | |
| 3 balles (vāji) | Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji, tās ir nepietiekošas. Audzēknis pieļauj daudz kļūdu, neizpilda skolotāja norādījumus, jūtami atpaliek mācībās. |
| 2 balles (ļoti vāji) | Apgūtas atsevišķas zināšanas, prasmes un iemaņas, taču nav spēju tās praktiski izmantot. Nav intereses par mācībām. |
| 1 balle (ļoti, ļoti vāji) | Nav izpratnes par priekšmeta būtību un iemaņu tajā. |

*Vērtēšanas kārtība un kritēriji apspriesti un aktualizēti pedagogiskās padomes sēdē
2023.gada 28.augustā. Protokols Nr.1*